

REFERENCES (par oomark) [Retour](#)

14-02-2010

Références (par oomark) n° 705 [Abonnez vos amis et relations en cliquant ici](#)

Rédigé lundi 15 février 2010 - 08:00

Diagonales,

par Jean-Jacques Salomon

Jus de tomate Il suffit de s'élever de 10 000 mètres pour s'en convaincre : on consomme beaucoup plus de jus de tomate dans les airs que sur terre. Les évaluations les plus sérieuses...(suite)

Topo : " Langages savant et courant : même combat "

Roland Barthes, La Chambre claire, 1980 :

- Ce que j’intentionnalise dans une photo, ce n’est ni l’Art, ni la Communication,

- c’est la Référence, qui est l’ordre fondateur de la Photographie.

- Le nom du noème de la Photographie sera donc :

- « ça-a-été » (…) cela que je vois (…) a été là, et cependant tout de suite séparé ;

- il a été absolument, irrécusablement présent, et cependant déjà différé.

Internet bouleverse le rapport à l'image

Chez un loueur de voitures, bureau des retours, 2000 :

- L'employé : alors ça a été ?

- Premier client : comme d'hab

- Autre employé : et vous ça a été ?

- Second client : c'est déjà loin

Les enquêtes de satisfaction font partie du processus qualité

" Le dernier mot dans une affaire est toujours un chiffre." Albert Brie

Culture COM : « Tower Bridge ». Près du plus célèbre pont de Londres, Nokia a installé en hauteur, suspendu à une grue, un panneau géant en forme de flèche. A quel effet ?

Réponse
avec

Changements : « Canada ». La gouverneure générale du Canada possède la nationalité française. Vrai ou faux ?

Réponse
avec

Les mots pour le dire : « Colonne vertébrale ou épine dorsale ». Chacune des formules a ses amateurs. Mais comment évaluer leurs poids respectifs ?

Réponse avec

Culture FI : « 1 000 ». C'est le nombre de kilomètres d'autoroutes que comptait la France en 1967. Mais quelle est aujourd'hui la longueur du réseau autoroutier français ? Réponse

Curiosités : « Grotesque ». Certains militent en faveur d'un second "t" à grotesque. Pourquoi ? Réponse avec

Quartier latin : « 1 000 « Louis-Alexandre-César Bombet ». C'est le pseudonyme d'un très célèbre pseudonyme. Qui est-ce ? Réponse

Neuromanagement : Voyager vite et beaucoup, c'est se disperser , par Robert Branche, auteur de
Neuromanagement, en librairie et sur Amazon

GRAPHISTE CREATIF : un CV qui se réveille