

REFERENCES (par oomark) Loisir

03-02-2010

Références (par oomark) n° 698 [Abonnez vos amis et relations en cliquant ici](#)

Rédigé jeudi 4 février 2010 - 08:00

Diagonales,

par Jean-Jacques Salomon

Le deuxième sexe On commet ici suffisamment de coquilles pour qu'il soit permis de compatir à celles des autres. Dans un article consacré au renouvellement de trois des...(suite)

Topo : " Plaisirs clandestins : à chaque métier les siens "

Humberto Eco, sémioticien, romancier, essayiste :

- Quand je cherche à me détendre,

- je lis un essai d'Engels,

- quand je veux quelque chose de plus sérieux,

- je lis Corto Maltese.

Faut-il partir loin pour être dépaysé ?

Entreprise, cafétéria, lundi 9h :

- Le DG : t'as lu leur rapport annuel ?

- Le directeur financier : attends, le week-end, j'ai mieux à faire que de lire les chiffres des concurrents

- Le DG : n'empêche qu'on se marre à chaque ligne

- Le directeur financier : moi, je n'arrive pas à comprendre qu'un bilan puisse faire rigoler

Pour Roland Barthes, tout texte est un "intertexte"

" Qui prête à rire n'est jamais sûr d'être remboursé." Raymond Devos

Culture COM : « Lombard Street ». Cette rue en pente de San Francisco, célèbre pour ses virages serrés, a pris des couleurs. Pourquoi ?

Réponse
avec

Changements : « Appart’hôtels ». Cette nouvelle forme d’hébergement connaît une forte progression depuis quelques années. Mais ses marges bénéficiaires sont-elles supérieures ou inférieures à celles de l’hôtellerie traditionnelle ?

Réponse

avec

Les mots pour le dire : « Portillon ». Qu'on s'y bouscule ou pas, le portillon fait souvent irruption dans le vocabulaire des entreprises. Pourquoi ?
Réponse avec

Culture FI : Sur ce planisphère, les Etats-Unis sont au même niveau que la Russie. La Chine rejoint l'Australie, le Canada et l'Argentine. Que représente cette carte ? Réponse

Curiosités : « Les Demoiselles d'Avignon ». Le tableau est un des plus célèbres de Picasso. Mais que vient faire Avignon dans son titre ? Réponse avec

Quartier latin : « George Kaplan ». C'est le personnage central d'un célèbre film. Lequel ? Réponse

Neuromanagement : Viser une mer et agir au présent , par Robert Branche, auteur de Neuromanagement, en librairie et sur Amazon

TECHNOLOGUE : un CV en forme de film