

REFERENCES (par oomark) Bonus

02-02-2010

Références (par oomark) n° 697 [Abonnez vos amis et relations en cliquant ici](#)

Rédigé mercredi 3 février 2010 - 08:00

Diagonales,

par Jean-Jacques Salomon

Démocratie La Commission européenne a fait savoir qu'elle n'accepterait aucun retard dans le plan d'assainissement de la Grèce. On se demande quelle serait la sanction dans le cas contraire. Ce n'est pas la...(suite)

Topo : " Chapeau melon et bottes de cuir "

Iasnaïa Poliana, Russie, 1869 :

- Tolstoï rédige quotidiennement deux journaux intimes, l'un officiel, l'autre plus secret
- Il confie chaque jour le premier à sa femme, pour qu'elle le recopie
- Et cache le second dans ses bottes, à l'abri du regard de la comtesse

- Ce journal pour soi est connu sous le nom de "journal de bottes"

Tolstoï et Gandhi ont échangé une abondante correspondance

Lille, France, 2009 :

- Le client : votre proposition est bien, mais question tarif vous n'y êtes pas

- Le commercial : normal, c'est le tarif officiel que vous avez

- Le client : parce qu'il existe un tarif officieux ?

- Le commercial : oui, pour nos meilleurs clients

- Le client : et vous le sortez comme ça de votre chapeau !

De 1982 à 1984, les prix sont bloqués en France

" Il n'est point de secrets que le temps ne révèle." Racine

Culture COM : « Employé du mois ». Afficher la photo du meilleur employé du mois est courant aux Etats-Unis. Mais le travail des enfants y est interdit. Pourquoi alors ce panneau ?

Réponse
avec

Changements : « Washington DC ». Il n'y a pas de gratte-ciel dans la capitale américaine. Pourquoi ?

Réponse
avec

Les mots pour le dire : « Rebondir ». On devrait enseigner le trampoline dans les écoles de management tant l'art du rebond est utile en entreprise. Pourquoi ?

Réponse avec

Culture FI : « 6,6 ». C'est le taux de fécondité (nombre moyen d'enfants par femme) en Egypte en 1960. Mais quel est son niveau aujourd'hui ? Réponse

Curiosités : « ^_^ ». Ceci est un smiley. Mais dans quelle langue ? Réponse avec

Quartier latin : « Antoine Roquentin ». C'est le personnage central d'un célèbre roman. Lequel ? Réponse

Neuromanagement : Parce que cela le valait bien ! , par Robert Branche, auteur de Neuromanagement, en librairie et sur Amazon

ARTS GRAPHIQUES NUMERIQUES : un CV de démonstration

