Diagonales : La faute à l'éditeur

22-09-2009

Véronique Vasseur, l'ancien médecin-chef de la prison de la Santé qui s'était distingué en dénonçant la condition pénitentiaire en France, revient sur la scène publique en publiant le Panier de crabes, un récit où elle exprime sa déception à l'issue de son récent engagement politique. A la radio, on lui demande pourquoi, contrairement aux usages, elle figure sur la couverture de son livre en qualité de Docteur Véronique Vasseur. Elle répond : "C'est le choix de l'éditeur, il faut lui demander". La chose est courante. Pour justifier leurs titres, nombre d'auteurs se retranchent, souvent à bon droit, derrière la décision de l'éditeur.

On devrait s'inspirer de la technique dans l'action commerciale. Pourquoi ne pas confier à un éditeur les réponses aux appels d'offres et les comptes-rendus de réunions ? Il apporterait sa pierre à l'édifice. Et en cas de critique, on pourrait toujours répondre que c'est le choix de l'éditeur !

Jean-Jacques Salomon

jjsalomon@oomark.com