Une rue aux bâtisses misérables

11-07-2021

Il neigeote. Nous prenons un fiacre, et nous allons porter nos livraisons de l’Art du dix-huitième siècle à Théophile Gautier, 32, rue de Longchamps (sic), à Neuilly. C’est dans une rue aux bâtisses misérables et rustiques, aux cours emplies de volailles, aux fruiteries, dont la porte est garnie de petits balais de plumes noires : une rue à la façon de ces rues de banlieue que peint Hervier de son pinceau artistiquement sale.

Edmond et Jules de Goncourt, Journal, 3 mars 1862

Jean-Jacques Salomon

palio@editionsdupalio.fr