

Une atmosphère très singulière

13-04-2020

Réunissant nombre de princes, de princesses et d'aristocrates de tout rang, le Congrès n'a cessé d'alterner des séances de travail auxquelles les diplomates se sont très sérieusement attelés et des mondanités et festivités, parmi lesquelles des concerts éblouissants – dont celui de l'ouverture du Congrès donné par Beethoven –, des dîners enchanteurs, des fêtes, des bals, masqués ou non, des représentations de théâtre et d'opéra...

Marie-Pierre Rey, Le congrès de Vienne, un outil diplomatique à réhabiliter ? Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin, 2015

Jean-Jacques Salomon

palia@editionsdupalio.fr