

1900

30-09-2017

Au début de l'année 1900, Paris s'apprête à accueillir la première exposition universelle du XXe siècle. Comme pour les Jeux olympiques aujourd'hui, deux camps s'affrontent : d'un côté ceux qui craignent de voir la capitale ruinée et envahie par les visiteurs étrangers, de l'autre ceux qui se félicitent du triomphe de l'industrie et du commerce que doit symboliser la manifestation.

Pour son premier numéro de l'année 1900, le journal humoristique Le Rire se dédouble sur deux colonnes : à gauche, la Revue noire : un regard pessimiste sur l'actualité ; à droite, la Revue rose : les mêmes sujets traités positivement.

Jean-Jacques
Salomon

jjsalomon@oomark.com

