

Le diable dans la mare

30-09-2017

Delphine de Girardin (1804-1855), épouse d'Emile de Girardin, inventeur du financement de la presse française grand public par la publicité, tient un des salons les plus en vue de la Monarchie de Juillet. Les Romantiques s'y retrouvent. Mme de Girardin a de l'estime pour George Sand, ce qui ne l'empêche d'être critique à son égard. Sous le couvert d'un « mauvais plaisant », elle lui adresse une flèche en forme de mot d'esprit.

En ironisant sur le sexe du style, elle se range dans le camp de ceux qui reprochaient à la plume de La Mare au Diable de n'être qu'un produit dérivé de celle de Balzac.

Jean-Jacques
Salomon

jjsalomon@oomark.com