REFERENCES (par oomark) Créances

13-10-2016

Références (par oomark) n° 2371 Abonnez
vos amis et relations en cliquant ici

Rédigé jeudi 13 octobre 2016 - 18:00

Pommeau de la canne de Balzac

Diagonales,

par
Jean-Jacques Salomon

La mort d'un mot

Sa résistance a été longue, mais il vient de tomber sans même que lui soient rendus les honneurs. Il en va ainsi de certaines causes : au début, elles...(suite)

Topo

: " Argent : nerf de la guerre ? "

Balzac, L'envers de l'histoire contemporaine, 1848 :

- Tout homme à qui vous prêtez une somme [...] finit au bout d'un certain temps par la croire à soi.
- Ce n'est plus votre argent, mais son argent, et vous devenez son créancier, un homme incommode.
- Un débiteur cherche alors à se débarrasser de vous [...] et, sur cent hommes, il y en a soixante-quinze qui tâchent de ne plus vous rencontrer durant le reste de leurs jours...

Balzac déménage constamment pour échapper à ses créanciers

Syndicat professionnel, cocktail annuel, 2016 :

- Jipé : bizarre, on a l'air de le fuir
- Lolo : curieux, c'est pourtant le plus puissant de la profession
- Jipé2 : normal, tout le monde lui doit de l'argent

La prison pour dettes a été abolie en 1848

" Les seuls qui se rapprochent de vous dans le malheur sont les créanciers." Orson Welles

La colle du jour : Les médailles olympiques : un indicateur de bonheur ? Réponse
avec

Quand on aime, on ne compte pas : « Pont au Double ». C'est le pont qui relie, à Paris, le parvis de Notre-Dame à la rive gauche. Mais d'où lui vient son nom ?

Réponse
avec

Culture
COM

: Cette icône est au cœur d'une campagne de communication. Mais quel en est l'annonceur ?

Réponse

avec

Quartier latin

: « Panthéon ». Romain Rolland est au Panthéon. Vrai ou faux ?

Réponse

Partager
sur twitter