

REFERENCES (par oomark) De la théorie à la pratique

11-04-2016

Références (par oomark) n° 2243 Abonnez
vos amis et relations en cliquant ici

Rédigé mardi 12 avril 2016 - 18:00

Diagonales,

par
Jean-Jacques Salomon

La vie politique

Dépasser le clivage gauche-droite ? Multa renascentur quae jam cecidere, cadentque quae nunc sunt in honore
vocabula...(suite)

Topo : "Série : éléments de langage"

Centre régional de documentation pédagogique, Manuel d'aide à l'instruction civique, 2012 (extraits) :

- Il est nécessaire de décortiquer le concept. [...]
- Il est important de faire prendre conscience aux élèves du processus de réflexion par des pauses de métacognition. [...]
- Par le biais du droit et de la conceptualisation, les élèves pourront mettre en tension le particulier et l'universel.

Pour la philosophe et historienne Mona Ozouf, la France a toujours vécu d'une tension entre l'esprit national et le génie des pays qui la composent, entre l'universel et le particulier

Union nationale des caisses de sécurité sociale, Manuel d'accompagnement d'une prise de fonction de manager, 2012 (extraits) :

- L'accompagnement à la Prise de Fonction (APF) propose [au manager] une démarche structurante et outillée, jalonnée dans le temps. [...]
- La démarche aide [le manager] à se centrer sur les priorités, à structurer un espace de réflexion pour éviter un passage à l'action précipité sous la pression de la prise de poste.

Freud définit le passage à l'acte comme la mise en action d'une chose oubliée et réprimée

"L'enseignement, c'est une amitié." Michelet

avec

Quand on aime, on ne compte pas : « 16,4% ». C'était la part des plus de 65 ans dans la population française en 2006. Quelle est-elle aujourd'hui ?

Réponse

avec

Carnet RH : Un contrat de travail peut-il prévoir l'obligation pour le salarié d'obtenir son permis de conduire ?

Réponse

avec

Culture

COM

: Les panneaux publicitaires des bouillons KUB ont été retirés des murs du nord et de l'est de la France au début de la Première Guerre mondiale. Pourquoi ?

Réponse

avec

Curiosités

: « Coucher de soleil sur l'Adriatique ». Le pinceau utilisé par Joachim-Raphaël Boronali pour ce tableau de 1910 est d'un genre bien particulier. Pourquoi ?

Réponse

Partager
sur
twitter