

## REFERENCES (par oomark) Respects

03-10-2015

Références (par oomark) n° 2113 [Abonnez vos amis et relations en cliquant ici](#)

Rédigé lundi 5 octobre 2015 - 08:00

Diagonales,

par Jean-Jacques Salomon

L'odeur de l'honneur

"Pourquoi démissionner alors qu'il est si facile de négocier son départ ?" demande dans un mail promotionnel le président-fondateur...(suite)

Topo : " Série : tout fout le camp "

Sur un transatlantique, 1948 :

- Une Anglaise : Depuis la guerre, à Londres, on ne trouve plus de domestiques !
- Une Américaine : Curieux, à New York, nous n'avons pas de difficultés...
- L'Anglaise : Je me demande bien comment vous faites
- L'Américaine : Facile, nous les payons normalement !

L'antimodernisme est protéiforme

Cocktail professionnel, 2015 :

- Un directeur des ventes : Le turn-over des commerciaux, ça devient infernal
- Un directeur commercial : Chez nous, c'est relativement stable
- Le directeur des ventes : Vous êtes l'exception qui confirme la règle
- Le directeur commercial : C'est simple, nous leur fixons des objectifs accessibles

A paraître le 22 octobre : Ne prenez pas les commerciaux pour des imbéciles, ils risquent de le devenir, de Frédéric Buchet, aux Editions du Palio

" Toute possession dépossède." Jean Rostand

Quand on aime, on ne compte pas : « 900 000 ». C'est le nombre d'entrées de l'exposition Monet au Grand Palais en 2011. Un record. Mais combien d'entrées l'exposition Toutankhamon au Petit Palais avait-elle fait en 1967 ? Réponse avec

Carnet RH : Dans les entreprises de moins de 50 salariés, les PSE sont facultatifs. Si de tels PSE sont mis en &oeilig;uvre, leurs dispositions peuvent-elles être contestées devant le juge du travail ? Réponse avec

Culture COM : Ceci est l'image de couverture d'une édition manga d'un grand classique de la littérature française. Lequel ? Réponse avec

Quartier latin : « Rudolf Diesel ». L'inventeur du moteur qui porte son nom est né à Paris en 1858. Il disparaît en 1913. Dans quelles circonstances ? Réponse







Partager sur twitter