

REFERENCES (par oomark) Augures

14-01-2015

Références (par oomark) n° 1936 Abonnez
vos amis et relations en cliquant ici

Rédigé vendredi 16 janvier 2015 - 08:00

Diagonales,

par
Jean-Jacques Salomon

Vive le goulash !

Vaut-il mieux, à table, proposer séparément du bifteck haché et de la purée de pommes de terre, ou les présenter mélangés en hachis parmentier ? Si l'objectif est de...(suite)

Topo : "Faux amis : ça se voit"

Venise, automne 1913, chez Lady de Grey, au petit matin, après une grande soirée :

- L'écrivain Paul Bourget se tient près d'une fenêtre guettant les rayons de l'aube
- Le prince de Hohenlohe, devinant ses pensées, s'approche et tente de le rassurer
- Le prince : "Mon cousin l'empereur Guillaume II aime beaucoup la France"
- Bourget : "Voilà l'annonce de la guerre..."

Mirage : image déformée d'un objet réel

Hanovre, 2008, CeBIT, salon mondial des technologies de l'information :

- Un éditeur français de progiciels observe, songeur, le stand d'un leader mondial des logiciels inter-entreprises
- Un manager s'approche de lui
- Le manager : "Sur ce marché, il y a de la place pour tout le monde"
- Le Français : "Cela, ça veut dire que je n'en ai plus pour longtemps..."

Haruspice : devin étrusque qui examinait les entrailles d'un animal sacrifié pour en tirer des présages quant à l'avenir

"La grande ruse, c'est que les choses soient comme elles sont." Hegel

La colle du jour : Le dimanche : une journée de spleen ? Réponse
avec

Quand on aime, on ne compte pas : Depuis la réunification, la superficie de l'Allemagne dépasse celle de la France
métropolitaine. Vrai ou faux
?
Réponse
avec

Carnet RH : Peut-on fabriquer son alcool sur son lieu de travail ? Réponse avec

Culture
COM
: « Grande-Bretagne ». Dans le Devonshire, ce panneau publicitaire est plutôt piquant. Pourquoi ?
Réponse
avec

Curiosités
: Ces deux élèves du lycée Thiers, de Marseille, photographiés vers 1910, deviendront l'un et l'autre deux écrivains
majeurs de leur siècle. Qui sont-ils ?
Réponse

Partager
sur
twitter