

Diagonales : D'un bon usage des spams

16-07-2012

Les collégiens se désintéressent de la littérature. Tous les enseignants en conviennent : il est aujourd'hui difficile de conserver l'attention d'une classe avec Racine ou Victor Hugo. Un professeur de lettres suffisamment audacieux pour s'écarter du programme officiel a mené une expérience originale. Plutôt que d'expliquer Chateaubriand ou Zola, il a proposé à ses élèves d'étudier les spams : leur syntaxe, leur vocabulaire, leur origine, les raisons pour lesquelles ils n'aboutissent pas. Une occasion non seulement d'évoquer des questions linguistiques, mais aussi d'aborder des problèmes géographiques, économiques, politiques, éthiques...

Et une façon de préparer les potaches au sujet de dissertation qu'ils ne manqueront pas un jour de trouver sur leur chemin au lycée : "Faut-il vivre avec son temps ?"

Jean-Jacques Salomon

jjsalomon@oomark.com