

Diagonales : Farce ou tragédie ?

24-09-2011

Fidèle à sa tradition mondaine, Le Figaro conclut ainsi l'un des articles qu'il consacre à la dernière affaire : "Rappelons que la princesse Hélène de Yougoslavie, fille du prince Alexandre de Yougoslavie et de la princesse Maria Pia de Savoie, est la petite-fille du dernier roi d'Italie, Umberto II". Il faut remonter au 7 mai 1937 pour retrouver dans le grand quotidien parisien une allusion à une princesse de Yougoslavie. Il s'agit alors d'Olga (1903-1997), grand-mère d'Hélène, épouse du prince Paul (1893-1976), régent de Yougoslavie de 1934, après l'assassinat à Marseille de son cousin Alexandre 1er, à 1941, l'année où malgré sa complaisance à l'égard de l'Axe il est contraint de s'exiler après l'invasion de son pays par la Wehrmacht.

Hegel remarque que les grands personnages de l'histoire universelle adviennent deux fois. Et Marx ajoute : la première fois comme tragédie, la seconde fois comme farce.

Le Figaro, 7 mai 1937, Carnet, Gallica

Jean-Jacques
Salomon

jjsalomon@oomark.com