

## Diagonales : Les ruses de l'Histoire

30-06-2011

En contrepartie d'une importante donation, Bartolomeo Colleoni (1395-1475), le célèbre condottiere de Venise, demanda au doge de lui ériger après sa mort une statue équestre à San Marco. La République honora la promesse en confiant la sculpture à ses meilleurs artistes. Mais les lois interdisant les statues de personnes au pied du Campanile, on décida, en jouant sur les mots, d'installer le Colleone à proximité non de la Piazza San Marco mais de la Scuola di San Marco. La puissante statue s'y trouve toujours, sur le Campo San Giovanni e Paolo, en face de l'ancienne école devenue hôpital.

A Skopje, on vient d'ériger, dans une zone protégée du centre de la capitale macédonienne, une statue équestre en bronze d'Alexandre le Grand sur son cheval Bucéphale. C'est une provocation à l'égard de la Grèce, qui revendique pour elle seule l'héritage du successeur de Philippe. Entre deux manifestations contre le plan d'austérité, Athènes a fait connaître son extrême mécontentement. Les diplomates cherchent une voie de conciliation. Que ne s'inspirent-ils de l'exemple du Colleone !

Jean-Jacques  
Salomon

[jjsalomon@oomark.com](mailto:jjsalomon@oomark.com)