

Diagonales : La nuit au musée

30-11-2015

Interrogée en 2011 sur les raisons du succès de l'exposition Monet, qui a accueilli près d'un million de visiteurs malgré la longueur des files d'attente et une affluence digne des couloirs du métro, la commissaire de la manifestation avance l'idée qu'un tel événement nous permet d'échapper à nos contraintes quotidiennes.

A moins que cela ne nous les rappelle ?

Jean-Jacques
Salomon

jjsalomon@oomark.com