

Quand on aime, on ne compte pas : A la Bourse, ce graphique, dit des chandeliers japonais, est bien connu. Chandelier, cela va de soi. Mais pourquoi japonais ?

11-12-2015

avec

«Chandeliers japonais». Ceux qui s'intéressent à la bourse connaissent ce type de graphique, dit des chandeliers japonais. Chandelier, cela va de soi. Mais pourquoi japonais ?

- Dans le graphique des chandeliers japonais, on représente chaque jour sous forme d'une barre verticale les variations du cours de bourse d'une entreprise cotée.

- Le rectangle est vert (ou blanc) si le cours à la clôture dépasse celui d'ouverture, rouge (ou noir) dans le cas inverse.

- En abscisses, la date.

- En ordonnées, les cours d'ouverture et de clôture, à la base ou au sommet de la barre du jour, ainsi que les extrêmes atteints :

- Un rapide coup d'oeil sur le « bougies » permet de cerner la tendance.

- C'est au japonais Munehisa Homma (1724-1803) qu'on doit ce système de représentation.

- Surnommé le « dieu des marchands », Homma était un négociant très actif sur le riz.

- Au XVIIIème siècle, le prix du riz variait considérablement d'une province à l'autre et d'un jour à l'autre.

- Phénomène qui n'est pas sans rappeler certaines tendances récentes.

- Aussi Homma établit-il une sorte de système télégraphique de Chappe où, à l'aide de drapeaux de couleur, ses employés se transmettaient de proche en proche les tendances des marchés régionaux.

- Il retranscrivait ensuite les données sur un schéma de type « chandeliers ».

- Le principe, oublié ensuite pendant longtemps, fut repris dans les années 1990 par l'américain Steve Nison, dans un traité de pédagogie boursière.

- Il est depuis devenu très populaire sous le nom de « chandeliers japonais ».

- Les utilisateurs de cette technique de visualisation des cours de bourse ont établi un vocabulaire imagé pour désigner les différentes topologies rencontrées : couverture en nuage, étoile

du soir ou du matin, trois corbeaux noirs, trois soldats blancs, etc.

- Elle leur permet de dialoguer autour d'un langage commun et d'émettre des conjectures quant aux évolutions possibles des cours.

- Très utilisé et commenté dans la période actuelle de forte volatilité.